

TARTALOM

■ <i>Mádl Ferenc köztársasági elnök köszöntője 2002. március 15-én, az új Nemzeti Színház megnyitóján</i>	163
■ <i>Tájékoztató a Színházi Szakmai Kollégium pályázatának elbírálásáról</i>	165
■ <i>Tájékoztató a Színházi Szakmai Kollégium pályázatának folyóirat-támogatásáról</i>	168
■ <i>A Színházi Szakmai Kollégiumi egyedi elbírálású döntései</i>	169
■ <i>Tájékoztató a Táncművészeti Szakmai Kollégium pályázatának elbírálásáról</i>	170
■ <i>A Táncművészeti Szakmai Kollégium egyedi elbírálású döntései</i>	182
■ <i>A Levéltári Szakmai Kollégium meghívásos folyóirat-pályázatának döntései</i>	183
■ <i>Tájékoztató a Zenei Szakmai Kollégium pályázatának szakmai folyóiratok és periodikák támogatásáról</i>	184
■ <i>A Zenei Szakmai Kollégium egyedi elbírálású döntése</i>	185
■ <i>A miniszteri keretből 2002. I. negyedévében nyújtott egyedi támogatások</i>	186
■ <i>Aktuális pályázati naptár</i>	205

MÁDL FERENC KÖZTÁRSASÁGI ELNÖK KÖSZÖNTŐJE 2002. MÁRCIUS 15-ÉN, AZ ÚJ NEMZETI SZÍNHÁZ MEGNYITÓJÁN

Tisztelt Hölgyeim és Uraim!
Kedves Ünneplő Közönség –
itt és szerte a nagyvilágban!

„Áll a ház!” – hirdette a szó himnikus szárnyalásával Vörösmarty Mihály Árpád ébredése című játékában 1837. augusztus 22-én, a Pesti Magyar Színház megnyitóján.

S most, 2002. március 15-én – annyi küszködés, küzdelem, kudarcba fulladt újrakezdés után – közös örömünk estéjéhez érkeztünk: Áll a ház!

A magyar színházat az a reform hívta életre, amely a nemzeti újjászületés és az egyetemessel egybehangzó társadalmi haladás nemes célját tűzte ki maga elé.

És azt a szerepet róta rá, hogy legyen a szellem otthona, amelynek falai között kifejezheti mindazt, amit az emberiség és a magyarság önmagáról el kíván mondani.

Immár áll a ház! Köszönet érte az előbb mondott nemes célokat állandóan keresőknek, az alkotóknak és építőknek! Mindazoknak, akik a távolabbi múltban és a közeli években kitartó igyekezettel fáradoztak azért, hogy ez a közös álom a mai napon beteljesüljön.

Most, hogy áll az új ház, létével bizonyára elfeledteti a múltban oly sokszor megnyilatkozott kishitűséget, miszerint egyáltalán kell-e nekünk Nemzeti Színház! Kis nép vagyunk, szétszóratásban élünk itt, a Duna-medencében és szerte a nagyvilágban. Így hát sokszorosan is van okunk ragaszkodni a Nemzeti Színházhoz, amelyet az Illyés Gyula által magasba álmodott haza kitüntetett intézményének, az összetartozás házának kell tekintenünk. Az új épület 165 év szellemi örökségét is jelenti számunkra.

Hölgyeim és Uraim!

A Nemzeti Színház eredendő hivatását már első igazgatója, Bajza József körvonalazta, mondván, hogy a magyar dráma, az anyanyelv erősítésének és védelmének ügye mindenkori feladata a nemzetnek.

Elmondhatjuk, hogy a színház legjobb pillanataiban betöltötte küldetését.

Paulay Ede európai igényű felkészültséggel teremtett korszakot, és színpadon igazolta Az ember tragédiájának és a Csongor és Tündének remekmű voltát. A Shakespeare-életmű tudós ismerője és rendezője, Hevesi Sándor – a nemzeti klasszikusok és az új művek mellett – Bernard Shaw otthonává is avatta az intézményt. Németh Antal olyan szellemi műhelyt teremtett, amelyben otthonra talált Tamási Áron, Németh László és Hubay Miklós.

Az utóbbi évtizedekben Szabó Magda, Szakonyi Károly, Sütő András több műve szerzett örömet (sok száz, tapssal jutalmazott estén) a közönségnek, s most mi is felfedeztük magunknak Márai Sándort.

Nagyszerű fordítók – Arany János, Kosztolányi Dezső, Babits Mihály, Szabó Lőrinc, Mészöly Dezső és mások – jóvoltából a színház és általa a nemzet is folytathatta a világirodalom klasszikus értékeinek meghódítását.

Tisztelt Ünneplő Közönség!

Ennek a háznak mindenkori szellemét – a kiváló műszakiak, kellékesek, ügyelők, muzsikások, tervezők, színházi mindenesek, gazdasági szakemberek segítségével – a művészek hatalmas serege élte.

A főszerepek és epizódok óriásait említhetjük hosszú sorban: Egressy Gábortól Jászai Marin és Bajor Gizin át Básti Lajos varázslatáig.

De szomorúan emlékezünk arra is,

- hogy Jávor Pálnak nem lehetett helye az uralomváltás utáni Nemzetiben,
- hogy Uray Tivadar és Tímár József elűzetett szeretett intézményéből,
- hogy Somlay Artúr 1951-ben vállalt tragikus tettevel üzent emberi és alkotói közérzetéről.

És fájdalmasan él bennünk Sík Ferenc váratlan halála, a még közeli gyászban idézzük fel Sinkovits Imre és Lukács Margit hatalmas életművét.

Történelme során a színház sok nehéz pillanatában nyújtott vigaszt a nemzetnek. A legutóbbi idők példája a társulatnak Sütő András *Ádvent a Hargitánjának* betiltását követő *harca a darab színreviteléért*, amely egyenesen az erdélyi magyarság ügyének forradalmas változását idézte elő az erjedő hazai közéletben.

Áll a ház!

S hogy ma ünnepelhetünk, ezért *tisztelet kell hogy illesse* a Nemzetit a megpróbáltatások közepette is hűséggel szolgáló *Magyar Színház együttesét.*

Köszönet az adakozók hatalmas táborának, egyéneknek és közösségeknek is, akik az elmúlt két évtizedben az építés gondolatának sürgetésével vagy bármily csekély adományukkal – nemcsak e hazában, hanem Sepsiszentgyörgytől Clevelandig – arra szavaztak, hogy legyen új épület, legyen új Nemzeti Színház.

Tisztelt Közönség!

A Nemzeti Színház története, annyi sikere és megpróbáltatása arra is figyelmeztet bennünket, hogy alkotóművész és intézmény csakis úgy dolgozhat eredményesen,

- ha *a bizalom és a szuverenitás* légkörében élheti mindennapjait,
- ha sem politikai, sem művészi akarnokság *nem avatkozik* munkájába,

– ha drámaíró és társulat nem szenved olyan megaláztatást, amelyben évek, évtizedek távol tartanak vagy kitiltanak a színpadról olyan szerzőt, mint Madách Imre, Márai Sándor vagy Tamási Áron.

Ez a ház – igen tisztelt ünneplő közönség – a nemzet emberi és szellemi békességének otthona kell hogy legyen! Most és minden időben!

Áll a ház! De már az első estjén is a feladatot kell látnunk benne!

Az elmúlt évtized az intézmény lényegeként körvonalazta számunkra, hogy feladata a Nemzeti Színház egységteremtő erejének fenntartása.

Ez a színház kell hogy gondját viselje a határon túli magyarság irodalmának és színházművészetének is. És feladata az is, hogy a környező népek szellemi kincseit – amelyek nemzetiségeink kultúrájának is forrásai – Bartók szellemében bemutassa számunkra.

Hölgyeim és Uraim!

Bizonyára sokuk előtt ismert, hogy 1848 március idusán este a „közönség kíváncsiára” a Bánk bánt tüzte műsorára a Nemzeti Színház, ám a forradalmi hangulat félbeszakította az előadást, és a felbuzdult nézők óhajára felhangzott a Hunyadi Lászlóból jól ismert: „Meghalt a cselszövő, eltűnt a rút viszály...”

Ma este sem kívánhatunk szebb örömdát magunknak annál, mint hogy szűnjenek meg a külső és belső rút viszályok. S mind a hazában, mind ebben a házban a tehetség, a szeretet, a tisztesség, a békesség teremtő ereje munkálkodjék!

Azt kívánjuk, hogy ez a színház az egyetemes és a nemzeti kultúra értékeit közvetítve szolgálja méltó módon mindannyiunk erkölcsi jobbulását, szellemi gyarapodását! Legyen, ha lehet, ennél is több: nemzeti önbecsülésünk, emelkedésre való készségünk és az érdemes dolgokban való egységünk gazdag forrása!

Köszönöm megtisztelő figyelmüket.

És most kezdődjék a játék...!

TÁJÉKOZTATÓ A SZÍNHÁZI SZAKMAI KOLLÉGIUM PÁLYÁZATÁNAK ELBÍRÁLÁSÁRÓL

A Színházi Szakmai Kollégium 2002. március 4-i ülésén elbírálta a 2002. január 15-i beérkezési hatánapra kiírt pályázatát.

Beérkezett 147 pályázat, közülük 1 pályázat érvénytelennek bizonyult.

A kollégium 44 pályázat számára ítélte meg 70 650 000 forintot vissza nem térítendő támogatásként.

A pályázati felhívást a **szabadtéri nyári játékok támogatására** írta ki a kollégium.

<i>Pályázó és pályázat</i>	<i>Megítélt összeg</i>
Agria Játékok Kulturális Kft. (Eger)* Heltai–Aldobolyi <i>Léni néni</i> című zenés vígjátékának bemutatásához	1 800 000 Ft
Bacó Színészstúdió Bt. (Budapest) Carlo Goldoni <i>A patikus</i> című művének ősbemutatójához	500 000 Ft
Budaörsi Játékszín (Budaörs) Niccolo Machiavelli <i>Clizia</i> című reneszánsz komédiájának színreviteléhez	1 000 000 Ft
Csiky Gergely Színház* (Kaposvár) Slavomir Mrozek <i>Menyegző</i> című produkciójának bemutatásához	1 000 000 Ft
Csokonai Művelődési Központ (Komárom) <i>A Híres Komárom</i> című szabadtéri színházi előadás megvalósításához	300 000 Ft
Csokonai Színház (Debrecen) Hámos György–Vajda Anikó <i>Mici néni két élete</i> című művének szabadtéri színpadon történő bemutatásához	2 000 000 Ft
Dunaparti Művelődési Ház (Szentendre) <i>A Kocsonya Mihály házassága</i> című produkció bemutatásához	1 000 000 Ft
Figura Társaság (Gyergyószentmiklós – Románia) <i>A Háromgarasos komédia</i> című előadás bemutatásához	1 500 000 Ft
Gárdonyi Géza Színház (Eger) Az <i>Agria</i> nyári játékok 2002. évi megrendezéséhez	3 000 000 Ft
Goldmark Károly Művelődési Központ és Szabadtéri Színház (Keszthely) Shakespeare <i>Sok hûhó semmiért</i> és Eisemann <i>Fekete Péter</i> című darabjainak bemutatásához	900 000 Ft

Gyulai Várszínház (Gyula) Új bemutatók megvalósításához	2 000 000 Ft
IBS Nemzetközi Üzleti Iskolafenntartó Kft. (Budapest) Katona József <i>Bánk bán</i> című drámájának szabadtéri színházi bemutatójához	750 000 Ft
Jókai Alapítvány (Révkomárom – Szlovákia) Eisemann Mihály <i>Fiatalság, bolondság</i> című zenés színházi játékának szabadtéri bemutatásához	1 000 000 Ft
Józsa István (Vigándpetend) Leoncavallo <i>Bajazzók</i> című operájának adaptációjához	700 000 Ft
Jurisics Vár Művelődési Központ és Várszínház (Kőszeg) A Kőszegi Várszínház 2002. évi szabadtéri programjához	1 700 000 Ft
Juventus Kulturális Bt. (Budapest) Az <i>A Nap és a Hold</i> elrablása című gólyalábas szabadtéri produkció létrehozásához	750 000 Ft
Karizma Öntevékeny Színházi Szerveződés (Debrecen) Toepler Zoltán <i>Ja, és a macskák</i> című darabjának bemutatásához	1 200 000 Ft
Katona József Színház (Kecskemét) Weber Kristóf–Borbély Szilárd <i>A játékkatona története</i> című gyermekoperájának ősbemutatójához	900 000 Ft
Kisvárdai Várszínház és Művészetek Háza Vörösmarty Mihály <i>Marót bán</i> című drámájának színpadra állításához	500 000 Ft
<i>A. Paso Hazudj inkább, kedvesem</i> című darabjának színpadra állításához	1 000 000 Ft
Közalapítvány a Várszínházi Nyári Játékok támogatására (Esztergom) Örkény István <i>Pisti a vérzivatarban</i> című produkciójának bemutatásához	1 800 000 Ft
Levendula Alapítvány (Cserkút) Az <i>A lakodalmas kőbálvány</i> című bábelőadás megvalósításához	600 000 Ft
Mesebölt Bábszínház (Szombathely) A Mesebölt Bábszínház szabadtéri nyári vándorelőadásaihoz	500 000 Ft
Miskolci Bábszínház <i>Megtörtént a széken!</i> – szabadtéri vásári bábkomédia megrendezéséhez	400 000 Ft
Pannon Várszínház Színművészetfejlesztési Kht. (Veszprém) Molnár Ferenc <i>A Pál utcai fiúk</i> című regény új feldolgozásához	1 500 000 Ft
Polgárok Pesthidegkútért Egyesület (Budapest) Feydeau <i>Női szabó</i> című vígjátékának bemutatásához és gyermekelőadások vendégszínházához	400 000 Ft

Proscenium Alapítvány (Szatmárnémeti – Románia)

Móricz Zsigmond *Nem élhetek muzsikaszó nélkül* című
színművének bemutatásához

1 000 000 Ft

Sportart Kft. (Budapest)

Szophoklész *Trachisî nők* című darabjának bemutatásához
a Tác-Gorsium-i játékokon

1 400 000 Ft

Szegedi Nemzeti Színház és Szabadtéri Játékok (Szeged)

Shakespeare *III. Richárd* című drámájának színpadra állításához
a szabadtéri játékok 2002-es évadjában

3 000 000 Ft

Szentendrei Művészetmalom és Teátrum (Szentendre)

Shakespeare *Szentivánéji álom* című vígjátékának bemutatásához

1 000 000 Ft

Szigligeti Színház (Szolnok)

A Szolnoki Nyári Színház 2002 elnevezésű rendezvényhez
a Szigligeti Csarnokban

2 000 000 Ft

Thália Alapítvány (Csíkszereda – Románia)

Fodor Sándor *Csipike és Típetupa* című mesejátékának
szabadtéri bemutatásához

700 000 Ft

Újvidéki Színművészeti Akadémia (Újvidék – Jugoszlávia)

A 25 éves Tanyaszínház jubileumi előadás-sorozatához

1 800 000 Ft

Városi Önkormányzat (Pécsvárad)

A Nyári Színházi Napok megrendezéséhez a Pécsvárad Várban

1 100 000 Ft

Zalai Nyári Színházak Kht. (Zalaegerszeg)

Szálinger Balázs *Zalai passió* című művének ősbemutatójához
az Egervári Várkastélyban

800 000 Ft

Zsámbéki Nyári Színház és Művelődési Ház

Kovács Kristóf *A háború* című művének bemutatójához

1 950 000 Ft

Összesen

43 450 000 Ft

Meczner János s. k.,
a Színházi Szakmai Kollégium
elnöke

TÁJÉKOZTATÓ A SZÍNHÁZI SZAKMAI KOLLÉGIUM PÁLYÁZATÁNAK FOLYÓIRAT-TÁMOGATÁSÁRÓL

A Színházi Szakmai Kollégium 2002. március 4-i ülésén elbírálta a 2002. január 15-i beérkezési hatánapra kiírt pályázatának folyóirat-támogatásait.

Tizenhat pályázó közül nyolcnak ítélte meg a kollégium összesen 27 200 000 forintot vissza nem térítendő támogatásként.

A támogatott folyóiratok

A <i>Zsöllye</i> című színházi folyóirat 2002. évi megjelentetéséhez	4 000 000 Ft
A <i>Criticai Lapok</i> című folyóirat megjelentetéséhez	3 700 000 Ft
A <i>Függöny</i> című színházművészeti folyóirat kiadásához	800 000 Ft
A <i>Kulisszák</i> című színházi szakfolyóirat kiadásához	300 000 Ft
A <i>Kritika</i> című folyóirat színházművészettel foglalkozó írásainak 2002. évi megjelentetéséhez	900 000 Ft
Az <i>Útilapu</i> című színházi lap angol és magyar nyelvű megjelentetéséhez	500 000 Ft
A <i>Színház</i> című folyóirat megjelentetéséhez	13 000 000 Ft
Az <i>Ellenfény</i> című kortárs előadó-művészeti folyóirat 2002. évi kiadásához	4 000 000 Ft

Összesen: 27 200 000 Ft

Meczner János s. k.,
a Színházi Szakmai Kollégium
elnöke

A SZÍNHÁZI SZAKMAI KOLLÉGIUM EGYEDI ELBÍRÁLÁSÚ DÖNTÉSEI

A Színházi Szakmai Kollégium 2002. március 4-én elbírálta az ülés időpontjáig beérkezett egyedi pályázatokat.

A tizenhárom igénylő közül nyolc pályázónak a kollégium összesen 9 340 000 forintot ítél meg vissza nem térítendő támogatásként.

<i>Pályázó és pályázat</i>	<i>Megítélt összeg</i>
Bolygó Kultusz Motel Egyesület (Budapest) Az <i>A kopasz énekesnő</i> című darab műsoron tartásához	500 000 Ft
Jókai Alapítvány (Révkomárom – Szlovákia) Molnár Ferenc <i>Az ördög</i> című produkciójának bemutatásához a Jókai Színházban	1 200 000 Ft
Karinthy és Karinthy Kft. (Budapest) Katajev <i>Bolond vasárnap</i> című művének bemutatásához	1 200 000 Ft
Katona József Színház (Budapest) Arthur Schnitzler <i>A távoli vidék</i> című darabjának bemutatásához Máté Gábor rendezésében	2 800 000 Ft
Maszk Országos Színészegyesület (Budapest) 4. alkalommal, a Tabánban megrendezendő költészet napi versfesztiválhoz	550 000 Ft
Pro Kultúra Sopron Színházi Kht. (Sopron) Caragiale <i>Zűrzavaros éjszaka</i> című darabjának megvalósításához	1 200 000 Ft
Stúdió „K” Alapítvány (Budapest) Mosonyi Aliz <i>Csipkerózsika</i> című mesejátékának színpadra állításához	1 390 000 Ft
Vitriol Kulturális Szolgáltató Bt. (Budapest) Az <i>Ex Lear</i> című színházi produkció bemutatásához	500 000 Ft

Összesen: 9 340 000 Ft

Meczner János s. k.,
a Színházi Szakmai Kollégium
elnöke

TÁJÉKOZTATÓ A TÁNCMŰVÉSZETI SZAKMAI KOLLÉGIUM PÁLYÁZATÁNAK ELBÍRÁLÁSÁRÓL

A Táncművészeti Szakmai Kollégium 2002. március 7-i ülésén elbírálta a 2002. január 21-ei beérkezési határrnapra kiírt pályázatát.

A 268 beérkezett pályázat közül 150 pályázatnak ítelt meg a kollégium összesen 111 218 000 forintot vissza nem térítendő támogatásként.

Az eredményeket a pályázati felhívás témáinak sorrendjében közöljük.

1. Új produkciók létrehozására

<i>Pályázó és pályázat</i>	<i>Megítélt összeg</i>
Ár-Tér Bt. (Hódmezővásárhely) A <i>Pólusok</i> című új produkció létrehozására	500 000 Ft
Artus Táncszínházi Egyesület (Budapest) A <i>Dante-variációk</i> című új produkció létrehozására	1 500 000 Ft
Atlantis Tánc-Színházi Alapítvány (Budapest) A <i>Háló</i> című kortárs táncszínházi produkció létrehozására	500 000 Ft
Bozsik Yvette Alapítvány (Budapest) Az <i>A perverzió démona</i> és a <i>Bolero</i> című új produkciók létrehozására és bemutatására	2 000 000 Ft
Az <i>Állatfarm</i> című új produkció létrehozására és bemutatására	2 500 000 Ft
Budapest Táncszínházért Alapítvány (Budapest) A <i>Holle anyó</i> című gyermekdarab létrehozására	1 000 000 Ft
Glenn van Der Hoff <i>Pont</i> című darabjának létrehozására	800 000 Ft
Dansart Kulturális Bt. (Budapest) A <i>Kicsi az epsilon, de pozitív</i> című táncszínházi produkció létrehozására	500 000 Ft
Dream Team Színház Kulturális Egyesület (Budapest) A <i>Szerelem & halál</i> című opera- és táncszínházi produkció létrehozására	300 000 Ft
Experidance Kft. (Budapest) A <i>Lime city</i> című új táncprodukció megvalósítására	2 500 000 Ft
Fehér Ferenc (Budapest) A <i>Kaspar</i> című táncszínházi előadás létrehozására	300 000 Ft

Folklór Kulturális Közalapítvány (Jászberény) Az <i>A kor falára</i> című produkció megvalósítására*	350 000 Ft
Fúzió a Kortárs Művészetekért Kulturális Egyesület (Budapest) Az <i>Elemek</i> című új előadás létrehozására	200 000 Ft
Gaaldor Kft. (Budapest) A <i>Pál utca</i> című produkció létrehozására	500 000 Ft
Gergye Krisztián (Budapest) Az <i>A halál és a lányka</i> című kortárs jávai táncelőadás megvalósítására	300 000 Ft
Gesztus Műhely Egyesület (Budapest) A <i>Figyelem – szándék – feszültség</i> című kortárs táncelőadás megvalósítására és bemutatására	300 000 Ft
Győri Balett (Győr) Az <i>Örökkörök</i> című balett létrehozására*	2 500 000 Ft
Hargita Nemzeti Székely Népi Együttes (Csíkszereda – Románia) A <i>Szarvasrege</i> című táncjáték létrehozására	434 000 Ft
Hargitai Ákos (Budapest) A <i>Szabadesés</i> című új, egészestés darab megvalósításához	234 000 Ft
Juhász Zsolt (Budapest) Az <i>A csűr</i> című táncszínházi darab megvalósítására	500 000 Ft
Juventus Kulturális Bt. (Budapest) A <i>Project X – Improvizáció és kompozíció</i> című projekt létrehozása	300 000 Ft
Kalyi Jag Roma Művészeti Egyesület (Budapest) A <i>Magyar cigánytűz</i> című táncos-zenés színdarab létrehozására	600 000 Ft
Kompmánia Kortárs Táncszínházi Egyesület (Budapest) A <i>Divat/verziók</i> című új produkció megvalósítására	900 000 Ft
A <i>Korájtá</i> című új kortárs táncopera megvalósításához a Székény Színházban	360 000 Ft
Kortárs Balettért Alapítvány (Szeged) A Szegedi Kortárs Balett <i>XX. század</i> című produkciójának bemutatásához	2 000 000 Ft
A Szegedi Kortárs Balett <i>Ballada</i> című új produkciójának bemutatására	1 500 000 Ft
Kortárs Táncért és Jelelő Színházért Alapítvány (Budapest) Frenák Pál <i>Vízió</i> című koreográfiájának megvalósítására	1 600 000 Ft

Közép-Európa Táncszínház Egyesület (Budapest)

Horváth Csaba <i>Fityfiritty</i> című mesejátékának bemutatásához	1 000 000 Ft
Móricz Zsigmond <i>Barbárok</i> című műve táncszínházi bemutatásához	700 000 Ft
Az <i>Orfeusz</i> című táncjáték bemutatásához	1 700 000 Ft

Kultúrmatá Művészeti Szolgáltató Bt. (Budapest)

A Tranzdanz Társulat <i>Sziklarajzok</i> című új produkciójának megvalósításához	900 000 Ft
--	------------

Magyar Nemzeti Balett Alapítvány (Budapest)

Kortárs koreográfusok estje V. – jubileumi gála a Stúdió Együttes új produkciójának bemutatásával	2 000 000 Ft
---	--------------

Mándy Ildikó (Budapest)

A <i>Szex, valóság, video</i> című új produkció létrehozására	600 000 Ft
---	------------

Martenica Néptánc Egyesület (Budapest)

A <i>Praznik-ünnep</i> című jubileumi műsor megvalósításához a 20 éves Martenica Táncegyüttes tiszteletére	300 000 Ft
---	------------

Modern Tánc-Játék Stúdió Alapítvány (Debrecen)

Az <i>A fekete bárány</i> című táncszínházi produkció létrehozásához Molnár Tibor koreográfussal	180 000 Ft
---	------------

Műhely Alapítvány (Budapest)

Rövid produkciók bemutatásához <i>Pólusok</i> címmel	300 000 Ft
--	------------

Orkesztika Alapítvány (Budapest)

A Még 1 Mozdulatszínház <i>Karnevál</i> című gyermekprodukciójának megvalósításához	300 000 Ft
A Még 1 Mozdulatszínház 5×5 című új produkciójának megvalósítására	500 000 Ft

Pécsi Horvát Színház (Pécs)

A <i>Magányos nők börtöne</i> című táncest színpadra állításához	500 000 Ft
--	------------

Pécsi Nemzeti Színház (Pécs)

A <i>Táncképek Európából</i> című produkció létrehozásához	1 000 000 Ft
A <i>Száll a kakukk fészkére</i> című kétfelvonásos balett létrehozására	1 000 000 Ft
A <i>Diótörő</i> című balettelőadás létrehozására	2 000 000 Ft

Sámán Színház Művészeti Bt. (Budapest)

Ugo Betti <i>Bűntény a Kecskeszigeten</i> című mű alapján mozgásszínházi előadás megvalósításához	600 000 Ft
Emma Rice-nak, a Kneehigh Theatre rendezőjének és a Sámán Színház közös produkciójának megvalósítására	1 000 000 Ft

Szigligeti Színház (Szolnok)

A <i>Carmen – táncjáték a szenvedélyről</i> című produkció megvalósítására	1 000 000 Ft
--	--------------

T.A.S.C. Bt. (Budapest)

Az *A város mögött* című előadás létrehozásához Kenneth Qvanström svéd vendégkoreográfus közreműködésével 800 000 Ft

Tóth (Hód) Adrienn (Budapest)

Az *Arborétum* című előadás létrehozása az Off Táncszínház társulatával 300 000 Ft

Új Előadóművészeti Alapítvány (Budapest)

A *Tánc a táncról* című program létrehozásához 200 000 Ft

2. Új és korábbi produkciók bel- és külföldi forgalmazására**Pályázó és pályázat****Megítélt összeg****Artus Táncszínházi Egyesület (Budapest)**

Az Edinburgh Fringe Fesztiválon való részvételhez a *Káin kalapja* című előadással 840 000 Ft

Bartók Kamaraszínház és Művészetek Háza (Dunaújváros)

A *Vitéz Bátor, a zene és az (Ör)kényes témák* című táncszínházi produkciók belföldi forgalmazására 400 000 Ft

Belügyi Általános Beruházó és Fejlesztési Kht. (Budapest)

A BM Duna Művészegyüttes részvételéhez a görög húsvéti ünnepeken és a nemzetközi fesztiválon* 1 500 000 Ft

Bozsik Yvette Alapítvány (Budapest)

A *Dadaisták* című darab bemutatása az edinburghi fesztiválon 1 000 000 Ft

Budapest Táncszínházért Alapítvány (Budapest)

Földi Béla *Bocs, Jazzsekt, Évtized és Kék rapszódia* című előadások bemutatására 600 000 Ft

Experidance Kft. (Budapest)

Az *Ezeregyév* című produkció olaszországi bemutatására 500 000 Ft
A pokol színei, A kertész álma, A párdúc, A muskétások
 és az *Ezeregyév* című előadások vidéki bemutatásának költségeihez 1 000 000 Ft

Győri Balett (Győr)

A balett görögországi vendégszerepléséhez 600 000 Ft

Hargita Nemzeti Székely Népi Együttes (Csíkszereda – Románia)

Az együttes *Múltunk, jelenünk, jövőnk* című darabjának bemutatásához Svédországban 1 000 000 Ft

Juhász Zsolt (Budapest)

Az *A tizedik vőlegény és a vendég szerető* című darabok
belföldi forgalmazásához 200 000 Ft

Kortárs Balettért Alapítvány (Szeged)

A balett lyoni vendégjátékához 900 000 Ft
A balett vidéki programjának megvalósításához 400 000 Ft
A balett olaszországi vendégjátékának költségeihez 800 000 Ft
A balett vendégjátékához Budapesten a Nemzeti Táncszínházban 400 000 Ft

Kortárs Táncért és Jelelő Színházért Alapítvány (Budapest)

Frenák Pál és társulata *Tricks & Tracks* című előadásának
olaszországi vendégszerepléséhez 280 000 Ft
Frenák Pál és társulata *Lakoma* című produkciójának
vendégszerepléséhez Szegeden, Pécsen, Szolnokon és Debrecenben 360 000 Ft
Frenák Pál és társulata *Tricks & Tracks* című előadásának
vendégszerepléséhez Hollandiában 480 000 Ft

Közép-Európa Táncszínház Egyesület (Budapest)

Az *Ős K.* és a *Nero, szerelmem* című előadásainak
bolognai vendégjátékának költségeihez 500 000 Ft
Az *A hétrőfős visszatér* című gyermekelőadás vidéki forgalmazására 500 000 Ft

Lajtha László Alapítvány (Sepsiszentgyörgy – Románia)

A Háromszék Táncegyüttes erdélyi turnéjára a *Forrószegiek* című előadással 500 000 Ft

Pécsi Nemzeti Színház (Pécs)

A Pécsi Balett vendégjátékához Budapesten a Thália
és a Nemzeti Táncszínházban 800 000 Ft

Tóth (Hód) Adrienn (Budapest)

Az Off Táncszínházi Társulat Mozart *Requiem, Lux és Arborétum*
című produkcióinak belföldi forgalmazásához 200 000 Ft

Új Előadóművészeti Alapítvány (Budapest)

A *Tánc a táncról* című program országsszerte történő utaztatására 200 000 Ft

3. Nemzetközi fórumokon való részvételhez**Pályázó és pályázat****Megítélt összeg****Dr. Mády Ferenc (Budapest)**

Részvétel a 4. International Meeting of the Austrian Foot Society
rendezvényen Ausztriában 100 000 Ft

Fonó Budai Zeneház Kht. (Budapest)

A Tatros Együttes kiutazásának költségeihez
a Gran Bal Du Piemont Fesztivál magyartánc-kurzusára 150 000 Ft

Kortárs Táncért és Jelelő Színházért Alapítvány (Budapest)

A Frenák Pál Társulat részvételéhez a Dance Zone 2002
kortárs közép-európai táncfesztiválon 120 000 Ft

Kortárs Táncszínházi Egyesület (Budapest)

Részvétel költségeihez a 4. Észak-Rajna-Vesztfáliai Táncvásáron 100 000 Ft

Magyar Nemzeti Balett Alapítvány (Budapest)

Somorjai Enikő és Oláh Zoltán táncművészek és Nagy Zoltán balettmester
részvételi költségeihez a jacksoni balettversenyen 500 000 Ft

Nemzetközi Tánc és Kultúra Alapítvány (Budapest)

A 20. Várnai Nemzetközi Balettversenyen való részvétel költségeihez 80 000 Ft

Orkesztika Alapítvány (Budapest)

Részvétel a berlini Mapa rendezvényen 100 000 Ft

Tóth (Hód) Adrienn (Budapest)

Az együttes New York-i utazásának költségeihez 100 000 Ft

Zsámboki Marcell (Szombathely)

A divattánc-, mambó-világajnokságon való részvétel költségeihez Miamiában 100 000 Ft

4. Külföldi társulatok, szólisták hazai fogadására***Pályázó és pályázat******Megítélt összeg*****Belügyi Általános Beruházó és Fejlesztési Kht. (Budapest)**

Határon túli magyar együttesek meghívására a VII. Duna-karnevál
nemzetközi kulturális találkozóra 1 800 000 Ft

Budapest Táncszínházért Alapítvány (Budapest)

Joseph Tmim mester meghívásának költségeihez
és nemzetközi workshop szervezésére 830 000 Ft

Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem (Budapest)

A 17. nyári IDMC műhelytanfolyam megvalósítására 300 000 Ft

Gesztus Műhely Egyesület (Budapest)

Tánc-nyár 2002 – külföldi szakemberek fogadásához,
intenzív kurzus vezetésének költségeihez 300 000 Ft

Győri Balett (Győr)

Alekszandr Kolbin meghívásához kurzusvezetésre 300 000 Ft

Hargitai Ákos (Budapest)

Steve Pax, Simone Forti és Lisa Nelson meghívásának költségeihez a fizikális párbeszéd-fesztiválra 250 000 Ft

Kreatív Mozgás Bt. (Budapest)

A berlini Universität der Künste professzorának, Rhys Martinnak budapesti kurzusa költségeihez 80 000 Ft

Magyar Táncművészeti Főiskola (Budapest)Aradi Mária meghívása Balanchine *Donizetti-variációk* című balettjének betanítására* 200 000 Ft**Mandala Dalszínház Egyesület (Nyíregyháza)**A Kolozsvári Állami Magyar Opera balettkarának Prokofjev *Hamupipőke* című darabját bemutató vendégjátékához 500 000 Ft**Martenica Néptánc Egyesület (Budapest)**

Ivan Donkov és Dimitar Vaszilev Petrov koreográfusok fogadásának költségeihez 240 000 Ft

Maszk Egyesület (Szeged)

Neves külföldi táncszínházi előadók meghívására a XII. Thealter International fesztiválra 300 000 Ft

Műhely Alapítvány (Budapest)

Az alapítvány tréningprogramjának megvalósításához külföldi szakemberek irányításával 400 000 Ft

Pécsi Nemzeti Színház (Pécs)

Juhani Terasvuori, Boris Bregvadze, Alla Vjacsiszlavna Lagoda és Raza Hammadi balettmesterek, vendégkoreográfusok fogadásához 800 000 Ft

5. Művészeti oktatási intézmények táncprogramjainak megvalósítására**Pályázó és pályázat****Megítélt összeg****Győri Tánc- és Képzőművészeti Iskola (Győr)**

Vendégtanár-meghívássorozat megvalósítása 190 000 Ft

Az *A tánc százada volt...* című ismeretterjesztő előadás megvalósításához 250 000 Ft

Vizsgakoncert költségeihez* 700 000 Ft

Magyar Táncművészeti Főiskola (Budapest)

Budapesti nemzetközi ifjúsági balettfesztivál megrendezéséhez	2 000 000 Ft
A szentpétervári balettversenyen való részvétel költségeihez	220 000 Ft
A végzős tanfolyam előkészítő- és vizsgakoncertjének megvalósításához	2 000 000 Ft
Balettversenyen való részvételhez St. Pöltenben*	200 000 Ft

Művészeti Szakközépiskola (Pécs)

A Modern tánctechnikák elnevezésű oktatási program folytatásához	600 000 Ft
A <i>Tánc-óra</i> elnevezésű, fiatal közönségnek ajánlott ismeretterjesztő műsor létrehozásához	500 000 Ft

Szemere Bertalan Szakképző és Művészeti Középiskola (Miskolc)

Bretus Mária mesterkurzusának megvalósításához	150 000 Ft
A Balettest 2002 elnevezésű produkció megvalósítására	200 000 Ft

Új Előadóművészeti Alapítvány (Budapest)

A Budapest Táncművészeti Szakközépiskola produkcióinak létrehozására és bemutatására	400 000 Ft
--	------------

6. Táncművek felújítására***Pályázó és pályázat******Megítélt összeg*****Fáklya – Horvát Folklór Centrum Egyesület (Budapest)**

Az <i>Óda a nőkhez</i> című produkció felújítására	300 000 Ft
--	------------

Győri Balett (Győr)

A <i>Carmina Burana</i> című balett jelmezeinek felújítására	500 000 Ft
--	------------

Juhász Zsolt (Budapest)

Az <i>Infant</i> című táncprodukció felújítására	350 000 Ft
--	------------

Kortárs Balettért Alapítvány (Szeged)

Sztravinszkij-Juronicz Tamás <i>Tavaszi áldozat</i> című produkciójának felújítása	500 000 Ft
--	------------

Közép-Európa Táncszínház Egyesület (Budapest)

Horváth Csaba <i>Tűzugrás</i> című rituális játékának felújítására	250 000 Ft
--	------------

Orkesztika Alapítvány (Budapest)

A Bergzik-etűdök felújításának költségeihez	300 000 Ft
---	------------

Protestáns Ifjúsági Művészeti Missziós Alapítvány (Kisoroszi)

Illés Lajos <i>Magyar ének</i> című oratorikus művének táncszínházi felújítására	300 000 Ft
--	------------

7. Határon túli produkciók megvalósítására

<i>Pályázó és pályázat</i>	<i>Megítélt összeg</i>
Ady Endre Művelődési Ház (Miskolc) Határon túli magyar táncgyüttesek meghívásának költségeihez a nemzetközi folklórfesztiválra	540 000 Ft
Folk Dancing and Music Alapítvány (Marosvásárhely – Románia) A <i>Kalotaszeg</i> című produkció megvalósítására és Magyarországon történő bemutatására	500 000 Ft
Ifjú Szívek Táncgyüttes (Pozsony – Szlovákia) Az <i>Az elmúlt század</i> című műsor bemutatásának költségeihez	700 000 Ft
Kodály Zoltán Magyar Művelődési Központ (Bácska-Topolya – Jugoszlávia) A <i>Küüllő menti táncok</i> című produkció megvalósítására és bemutatására Budapesten és Szentesen	300 000 Ft
Petőfi Sándor Művelődési Egyesület (Kishegyes – Jugoszlávia) Az <i>A napsugarat nem lehet eltaposni</i> című produkció megvalósítására	300 000 Ft
Pipacsok Néptáncgyüttes Egyesület (Székelykeresztúr – Románia) Az <i>örökség</i> című táncjáték megvalósítására és egyhetes magyarországi turné bonyolítására	300 000 Ft

8. Kiemelkedő jelentőségű táncművészeti kiadványokra

<i>Pályázó és pályázat</i>	<i>Megítélt összeg</i>
Magyar Mozdulatkultúra Egyesület (Budapest) Kármán Judit <i>Delsarte vázlatokban</i> című jegyzetének megjelentetésére	100 000 Ft
Magyar Tánctudományi Társaság (Budapest) Az első önálló magyar táncművészeti lexikon létrehozására	1 000 000 Ft
Pécsi Nemzeti Színház (Pécs) Az <i>A 40 éves Pécsi Balett</i> című fotókiadvány megjelentetéséhez	800 000 Ft
Planétás Kiadó Kft. (Budapest) Zorándy Mária <i>Néptáncaink tanítása</i> – I. rész című könyv megjelentetésére	500 000 Ft

Polgárné Török Margit (Budapest)

Fülöp Viktor balettművész életművéről szóló emlékkönyv kiadásához

800 000 Ft

9. Szakmai rendezvények megvalósítására***Pályázó és pályázat******Megítélt összeg*****Budavári Művelődési Ház (Budapest)**

A Budavári Nyár keretében megrendezendő

IV. Történelmi Verbunkfesztivál költségeihez

600 000 Ft

Magyar Táncművészek Szövetsége (Budapest)

A III. Magyar Táncfesztivál megrendezéséhez Győrben

5 000 000 Ft

A II. Táncvilágfesztivál megrendezéséhez Budapesten

3 000 000 Ft

Magyar Tánctudományi Társaság (Budapest)

Isadora Duncan nemzetközi emlékfesztivál megrendezése Budapesten

800 000 Ft

Modern Tánc-Játék Stúdió Alapítvány (Debrecen)

A IV. Modern Kortárs Táncest megrendezése Debrecenben

200 000 Ft

Műhely Alapítvány (Budapest)

A fiatal koreográfusok estje programsorozat

megrendezéséhez *Inspiráció* címmel

300 000 Ft

Nemzetközi Tánc és Kultúra Alapítvány (Budapest)A *Táncpaletta 2002 – XII. Magyar Sztárgála az Operában* című

szakmai rendezvény költségeihez

750 000 Ft

Orkesztika Alapítvány (Budapest)

A 2. Duó- és a 4. Szólótáncfesztivál megrendezéséhez

200 000 Ft

Parnasszus Táncművészeti Alapítvány (Eger)

Az Erlau Táncfesztivál megrendezésének költségeihez

800 000 Ft

Táncház Egyesület (Budapest)

A XXI. Országos Táncháztalálkozó és Kirakodóvásár

néptáncgálájának megrendezéséhez

500 000 Ft

Táncművészek Társasága (Budapest)

Az MTF II. Nemzetközi Balettfesztiválján szimpózium megrendezése

450 000 Ft

Táncpedagógusok Országos Szövetsége (Budapest)

A XI. Országos Gyermek, Ifjúsági és Felnőtt Táncművészeti Fesztivál megrendezésének költségeihez

800 000 Ft

Veszprém Megyei Jogú Város Önkormányzata

A tánc fesztiválja – összművészeti találkozó megvalósításához Veszprém

2 500 000 Ft

10. Táncprodukciókat folyamatosan befogadó színházak részére**Pályázó és pályázat****Megítélt összeg****Artus Táncszínházi Egyesület (Budapest)**

14 produkció befogadásához az Artus Stúdióban

1 500 000 Ft

Atellana Mozgásművészeti Alapítvány (Eger)

Atellana-táncbérlet és kortárs táncetek megvalósításához
A kelet-magyarországi filharmónia diákbérlet
táncprodukcióinak bemutatásához

1 000 000 Ft

600 000 Ft

Csokonai Színház (Debrecen)

Táncszínházi produkciók folyamatos befogadásához

1 000 000 Ft

Ifjúsági és Szabadidő Ház (Miskolc)

Táncszínházi produkciók folyamatos bemutatásához

400 000 Ft

Kalászi Faluház Kht. (Budakalász)

Táncprodukciók befogadásához a budakalászi faluházban

400 000 Ft

Katona József Színház (Kecskemét)

A Szegedi Kortárs Balett és a Román Sándor Táncszínház előadásainak bemutatásához

600 000 Ft

Mandala Dalszínház Egyesület (Nyíregyháza)

Az Experidance, a KFKI Kamara Balett és az Állami Népi Együttes produkcióinak bemutatásához Nyíregyházán és környékén

800 000 Ft

Mu Színház Egyesület (Budapest)

Táncszínházi produkciók támogatására a 2002/2003-as évadban

1 000 000 Ft

Pannon Várszínház Színművészet-fejlesztési Kht. (Veszprém)

A tánc- és mozgásművészeti szakma kiemelkedő produkcióinak befogadásához

800 000 Ft

Thália Színház Kht. (Budapest)

A Szegedi, Győri és Pécsi Balett vendégjátékának költségeihez a Thália Színházban a 2002/2003-as évadban	800 000 Ft
Vidéki táncgyüttesek vendégjátékának költségeihez a Thália Színházban	1 200 000 Ft

Trafó Kortárs Művészetek Háza (Budapest)

Színpad tér – kortárs külföldi tánccsoportok bemutatkozásához a Trafó színpadán	3 500 000 Ft
Magyar kortárs táncprodukciók bemutatása a Trafóban a 2002/2003-as évadban	2 500 000 Ft

Összesen	111 218 000 Ft
----------	----------------

Kiss János s. k.,
a Táncművészeti Szakmai Kollégium
elnöke

A TÁNCMŰVÉSZETI SZAKMAI KOLLÉGIUM EGYEDI ELBÍRÁLÁSÚ DÖNTÉSEI

A Táncművészeti Szakmai Kollégium 2002. március 7-i ülésén elbírálta az ülés időpontjáig beérkezett egyedi pályázatokat.

Erre az időpontra 7 egyedi pályázat érkezett, amelyeknek feldolgozása során a kollégium 4 pályázatnak ítélte meg összesen 2 850 000 forintot vissza nem térítendő támogatásként.

<i>Pályázó és pályázat</i>	<i>Megítélt összeg</i>
Bem Folklor Egyesület (Budapest) A Jolgorio Ifjúsági Világfesztiválon való részvételhez Mexikóban	500 000 Ft
Mozgáskorlátozottak Egyesületeinek Országos Szövetsége (Budapest) A Gördülő Tánccsoport 2002. évi külföldi vendégszereplésének költségeihez	400 000 Ft
Mu Színház Egyesület (Budapest) Külföldi társulatok fellépésének költségeihez a Mu Színházban	1 700 000 Ft
Pécsi Tudományegyetem (Pécs) Az I. Pécsi Nyári Táncegyetem intenzív tánckurzusának támogatására	250 000 Ft
Összesen	2 850 000 Ft

Kiss János s. k.,
a Táncművészeti Szakmai Kollégium
elnöke

A LEVÉLTÁRI SZAKMAI KOLLÉGIUM MEGHÍVÁSOS FOLYÓIRAT-PÁLYÁZATÁNAK DÖNTÉSEI

A Levéltári Szakmai Kollégium 2002. március 18-i ülésén döntött a 2002. február 21-ei beérkezési határidőre meghirdetett meghívásos folyóirat-pályázatának támogatásairól.

A kollégium a meghívott folyóiratoknak összesen 6 737 000 forintot ítelt meg vissza nem térítendő támogatásként a folyóiratok 2002. évi megjelentetésére.

A támogatott folyóiratok

Fons	1 237 000 Ft
Sic Itur ad Astra	1 350 000 Ft
Levéltári Szemle	3 100 000 Ft
Turul	1 050 000 Ft
Összesen	6 737 000 Ft

*Dr. Érszegi Géza s. k.,
a Levéltári Szakmai Kollégium
elnöke*

TÁJÉKOZTATÓ A ZENEI SZAKMAI KOLLÉGIUM PÁLYÁZATÁNAK SZAKMAI FOLYÓIRATOK ÉS PERIODIKÁK TÁMOGATÁSÁRÓL

A Zenei Szakmai Kollégium 2002. március 21-én meghozta a 2002. február 28-i beérkezési hatánapra kiírt pályázatának a szakmai folyóiratokra és periodikákra vonatkozó döntéseit.

Beérkezett 16 darab pályázat, amelyből 2 tartalmi, illetve formai okokból érvénytelennek bizonyult. A kollégium 12 pályázat számára ítelt meg összesen 26 000 000 forintot vissza nem térítendő támogatásként.

<i>Támogatott orgánumok</i>	<i>Megítélt összeg</i>
Az Operaélet című folyóirat 2002. évi megjelentetéséhez	1 900 000 Ft
A Gramofon – Klasszikus és jazz című folyóirat és a www.gramofon.hu internetes zenei portál 2002. évi kiadása	1 800 000 Ft
A Metronóm című információs újság 2002. évi megjelentetéséhez	800 000 Ft
A Parlandó című zenepedagógiai folyóirat 2002. évi 44. évfolyamának megjelentetéséhez	1 400 000 Ft
A Magyar egyházzene című folyóirat 2002. évi 4. számának megjelentetéséhez	3 000 000 Ft
A Magyar Kodály Társaság hírei – a 2002. évi 3. szám megjelentetéséhez	600 000 Ft
A Zeneszó című szakfolyóirat 2002. évi megjelentetéséhez	1 900 000 Ft
A Zene – Zene – Tánc című folyóirat 2002. évi megjelentetéséhez*	2 500 000 Ft
A Zenekar című folyóirat 2002. évi megjelentetéséhez	1 100 000 Ft
A Magyar zene című folyóirat 2002. évi 4. számának megjelentetéséhez*	2 400 000 Ft
A Muzsika című folyóirat 2002. évi megjelentetéséhez	7 300 000 Ft
A Zenész Magazin 2002. évi megjelentetéséhez	1 300 000 Ft
Összesen	26 000 000 Ft

*Ittész Mihály s. k.,
a Zenei Szakmai Kollégium
elnöke*

A *-gal jelzett pályázatok esetében egyes kollégiumi tagok érdekeltsége miatt – az összeférhetetlenséget kiküszöbölendő – a támogatás odaítélése minősített többséggel történt.

A ZENEI SZAKMAI KOLLÉGIUM EGYEDI ELBÍRÁLÁSÚ DÖNTÉSE

A Zenei Szakmai Kollégium 2002. március 21-ei ülésén elbírálta az ülés időpontjáig beérkezett egyedi pályázatokat.

Erre az időpontra két pályázat érkezett, feldolgozásuk során a kollégium közülük egynek ítelt meg 1 100 000 forint összegű vissza nem térítendő támogatást.

Pályázó és pályázat

Megítélt összeg

Magyar Zenei Társaság (Budapest)

Hang és lélek – Új utak a zenei társadalom kapcsolatában című
konferencia rendezéséhez és tanulmánykötet kiadásához*

1 100 000 Ft

*Ittész Mihály s. k.,
a Zenei Szakmai Kollégium
elnöke*

A *-gal jelzett pályázatok esetében egyes kollégiumi tagok érdekeltsége miatt – az összeférhetetlenséget kiküszöbölendő – a támogatás odaítélése minősített többséggel történt.

A MINISZTERI KERETBŐL 2002. I. NEGYEDÉVÉBEN NYÚJTOTT EGYEDI TÁMOGATÁSOK

A 2002. évi táncművészeti programok megvalósítására az alábbi intézmények részesültek támogatásban

Marosvásárhelyi Folk Center Táncművészeti Központ (Budapest)	300 000 Ft
Rece-Fice Táncművészeti Központ (Budapest)	300 000 Ft
TEMI Fővárosi Művelődési Ház – Muzsikás Gyermektáncművészeti Központ (Budapest)	300 000 Ft
Erdélyi Zenék Klubja Magyarpalatkai Táncművészeti Központ (Budapest)	300 000 Ft
Marczibányi Téri Művelődési Központ – Guzsalyas Tatros Táncművészeti Központ (Budapest)	300 000 Ft
Kolo Táncművészeti Központ a Ferencvárosi Művelődési Házban (Budapest)	300 000 Ft
Kolo Táncművészeti Központ a Tököli Művelődési Házban (Tököl)	200 000 Ft
Tanac Kulturális Egyesület (Pécs)	100 000 Ft
Magyar Tekerőzenekar (Budapest)	100 000 Ft
TEMI Fővárosi Művelődési Ház – Csürentő Táncművészeti Központ (Budapest)	200 000 Ft
TEMI Fővárosi Művelődési Ház – Tündik Együttes Táncművészeti Központ (Budapest)	200 000 Ft
Csík Zenekar (Kecskemét)	200 000 Ft
Művészetek Háza – Gajdos Zenekar Táncművészeti Központ (Eger)	300 000 Ft
Angyalföldi Gyermek- és Ifjúsági Ház – Téka Táncművészeti Központ (Érd)	300 000 Ft
Zurgó Együttes Táncművészeti Központ (Budapest)	200 000 Ft
Megyei Művelődési Központ – Kerekes Együttes Táncművészeti Központ (Eger)	200 000 Ft
Rila Táncművészeti Központ (Mogyoród)	200 000 Ft
Aranytíz Ifjúsági Centrum (Budapest)	600 000 Ft
Csekovszky Árpád Művelődési Ház – Kolompos Táncművészeti Központ (Budapest)	200 000 Ft
Megyei Művelődési Központ (Székesfehérvár)	200 000 Ft
Halas Táncművészeti Központ (Kiskunhalas)	100 000 Ft
Hegedűs Gyerektáncművészeti Központ (Kecskemét)	200 000 Ft
Csokonai Művelődési Központ – Gyermektáncművészeti Központ és játszóház (Budapest)	100 000 Ft
Csokonai Művelődési Központ – Greenfields Zenekar (Budapest)	100 000 Ft
Mező együttes gyerektáncművészeti Központ (Budapest)	300 000 Ft
TEMI Fővárosi Művelődési Ház – Greenfields Zenekar (Budapest)	200 000 Ft
TEMI/Pannónia Klezmer Band koncertje és táncművészeti Központ (Budapest)	200 000 Ft
Csokonai Művelődési Ház – Maskarades (Budapest)	100 000 Ft
Marczibányi Téri Művelődési Központ – Söndörgő együttes (Budapest)	100 000 Ft
Fonó Gyerektáncművészeti Központ (Budapest)	300 000 Ft
Marczibányi Téri Művelődési Központ – „Ceilu Ír” Táncművészeti Központ (Budapest)	400 000 Ft
Pécsi Népzeneészek Táncművészeti Központ (Pécs)	300 000 Ft
Hétföldes Kulturális Egyesület (Debrecen)	300 000 Ft
Marczibányi Téri Művelődési Központ – Gyermektáncművészeti Központ (Budapest)	300 000 Ft
Táncművészeti Egyesület (Budapest)	400 000 Ft
Kosztolányi Sziget Kulturális Egyesület (Budapest)	300 000 Ft
Matokabinde Táncművészeti Központ (Budapest)	300 000 Ft
Bartók Béla Művelődési Ház (Tura)	200 000 Ft

Kolompos Tánc ház felnőtteknek (Budapest)	300 000 Ft
Zurboló Tánc ház (Kolozsvár)	300 000 Ft
Hargita Nemzeti Székely Népi Együttes Tánc háza (Csíkszereda)	300 000 Ft
Marczibányi Téri Művelődési Központ – Muzsikás Klub (Budapest)	300 000 Ft
Pannónia Zenekar (Budapest)	300 000 Ft
Gereblye Bt. – Csombor zenekar tánc háza (Budapest)	300 000 Ft
Alma Mater Baár – Madas Öregdiák Alapítvány – Gvadányi Kör (Budakeszi)	300 000 Ft
Bogár Imre Tánc kör (Budapest)	300 000 Ft
Fogócska – a Hegedős együttes gyerektánc háza (Budapest)	300 000 Ft
Nyíregyházi Főiskola Hallgatói Önkormányzati Testülete (Nyíregyháza)	200 000 Ft

**Demokrácia Kutatások Magyar Központja
Közhasznú Alapítvány (Budapest)**

<i>Magyarország politikai évkönyve</i> – a már digitális formában meglévő kötetek CD-n történő kiadására	2 000 000 Ft
---	--------------

Demokrácia Kutatások Magyar Közhasznú Alapítvány (Lajosmizse)

<i>Magyarország politikai évkönyve</i> – a 2001. évet felölelő kötet kiadására	1 000 000 Ft
--	--------------

B-A-C-H Concert Budapest Hangverseny- és Oktatásszervező Bt. (Budapest)

Edita Gruberova magyarországi vendégszerepléséhez	1 500 000 Ft
---	--------------

Reneszánsz Zenei Alapítvány (Budapest)

A 2002 tavaszán megrendezendő hangverseny keretén belül Obrecht két újabb miséjének bemutatására	300 000 Ft
---	------------

Strém Koncert Kft. (Budapest)

A 2002. évi Földvári Napok megrendezéséhez	2 000 000 Ft
--	--------------

Noran Könyvkiadó Kft. (Budapest)

<i>A fotográfus – Magyar írók novellái a fényképről és a fényképezésről</i> című kötet megjelentetésére	350 000 Ft
<i>Londoni eső</i> – Magyar írók londoni novellái című kötet megjelentetésére	350 000 Ft
<i>A Jézust kereső kisfiú</i> – Magyar írók Jézus-történetei című kötet kiadására	350 000 Ft
Hevesi András <i>Párizsi eső</i> című kötet megjelentetésére	350 000 Ft
Horváth Imre <i>Válogatott versek</i> című kötetének megjelentetésére	350 000 Ft
Lovik Károly <i>A kertelő agár</i> című kötetének megjelentetésére	350 000 Ft
<i>Atyuska hív</i> – Magyar írók novellái az orosz emberről és Oroszországról című kötet megjelentetésére	350 000 Ft
<i>A repülő falu</i> – Magyar írók trianoni novellái című kötet megjelentetésére	350 000 Ft
Magyar írók novellái a román emberről témájú kötet megjelentetésére	350 000 Ft
Magyar írók erdélyi novelláinak megjelentetésére	350 000 Ft
<i>A Szent László városa</i> című kötet megjelentetésére	350 000 Ft
<i>Erdélyi írók karácsonyi novellái</i> című kötet megjelentetésére	350 000 Ft
Péter I. Zoltán <i>Mesélő képeslapok</i> című kötetének megjelentetésére	350 000 Ft
H. Szabó Gyula <i>Erdélyi magyar helynévszótár</i> című kiadványához	450 000 Ft

Karinthy Színház (Budapest)

A színház jubileumi évadjának programjaihoz 5 000 000 Ft

Nap Kiadó Bt. (Budapest)

In memoriam Illyés Gyula – a *Nem menekülhetsz* című kötet kiadására 400 000 Ft

A. Tóth Sándor Alapítvány

A. Tóth Sándor festő- és bábművész életútját feldolgozó könyv francia nyelvű változatának megjelentetéséhez 1 000 000 Ft

Természet- és Társadalombarát Fejlődésért Közalapítvány (Budapest)

Szabad György *Kossuth irányadása* című könyvének megjelentetéséhez 500 000 Ft

A Kossuth-album megjelentetéséhez 1 500 000 Ft

Kósa Csaba *A hírlapíró Kossuth* című kötetének megjelentetéséhez 500 000 Ft

Európa Alapítvány (Budapest)**

Wilhelm Furtwängler-kötet megjelentetéséhez 1 800 000 Ft

Budapesti Zsidó Hitközség (Budapest)

A 2001-es Zsidó Nyári Fesztivál-film CD-re írásához,
a Dohány utcai zsinagógát bemutató szórólap nyomtatására és egy,
Magyarország zsidó emlékeit bemutató füzet tervezésére 930 000 Ft

Budapest Music Center Records (Budapest)

A MIDEM 2002. nemzetközi zenei vásáron való részvételhez 700 000 Ft

Hungaroton Records Kft. (Budapest)

A MIDEM 2002. nemzetközi zenei vásáron való részvételhez 700 000 Ft

Fono Records Kft. (Budapest)

A MIDEM 2002. nemzetközi zenei vásáron való részvételhez 700 000 Ft

Katona József Színház (Budapest)

Fotóalbum kiadásához 1 500 000 Ft

Wrobel Péter (Budapest)

A szentendrei Vajda János Stúdióban rendezendő kiállítás katalógusának kiadására 200 000 Ft

Debreceni Egyetem Konzervatóriuma (Debrecen)

A 2002. évi Bárdos Szimpóziumhoz 500 000 Ft

Bari Károly (Budapest)

Az eredeti oláh cigány folklórfelvételek CD-kiadásainak előkészítésére 1 500 000 Ft

Gárdonyi Géza Színház (Eger)

A 2001/2002. színházi évad produkcióinak megvalósításához 10 000 000 Ft

Szent Atanáz Görög Katolikus Hittudományi Főiskola Liturgikus Tanszék (Nyíregyháza)	
<i>Az Ikon és liturgia</i> könyvsorozat utolsó két kötetének kiadásához	500 000 Ft
Don Bosco Kiadó Bt. (Budapest)	
Puskás László <i>A hely, ahol állsz, Szent Föld</i> című könyvének kiadására	1 500 000 Ft
EPS Produkciós Iroda (Budapest)	
<i>A Hosszútávutók</i> című dokumentumfilm elkészítéséhez	500 000 Ft
Auktor Könyvkiadó Kft. (Budapest)	
Don Péter–Pogány Gábor <i>Aukciós magyar szobrászok és éremkészítők jegyzésgyűjteménye</i> című kiadvány megjelentetéséhez	500 000 Ft
Egyházfórum Alapítvány (Budapest)	
<i>Az Egyházfórum</i> folyóirat 2002. évi számainak kiadására	800 000 Ft
Chilf Mária (Budapest)	
Kiállítás megrendezéséhez a Ludwig Múzeumban és a kiállítás katalógusának kiadásához	300 000 Ft
Fekete Sas Kiadó (Budapest)	
Dr. Jankovics Marcell <i>Az Alpések</i> című könyvének kiadására	500 000 Ft
Újkori Középiskolás Helikoni Ünnepségek Alapítvány (Keszthely)	
A 2002. évi Helikon Ünnepségek rendezvénysorozathoz	1 000 000 Ft
Bartók Béla Emlékház (Budapest)	
Kocsár Miklós és Fekete-Győr István szerzői estjéhez	300 000 Ft
Budapesti Madrigálkórus (Budapest)	
A 2002. február 2-án tartandó jubileumi koncerthez	200 000 Ft
Jelenkor Kiadó Kft. (Pécs)	
A Mészöly Miklós életműsorozat 4 kötetének kiadásához	1 000 000 Ft
KVB Kft. (Budapest)	
Balogh Kálmán új CD-jének kiadására	500 000 Ft
Művészetek Háza (Pécs)	
Antal Péter Gulácsy-gyűjteményéből rendezendő kiállítás angol–magyar nyelvű katalógusának kiadására	900 000 Ft
Kapolcsi Kulturális és Természetvédelmi Egylet (Kapolcs)	
A 2002. évi Művészetek Völgye összművészeti fesztivál megrendezéséhez	19 500 000 Ft
Serdián Kft. (Budapest)	
Makovecz Imre <i>Életmű 1959–2001</i> című könyvének megjelentetésére	4 000 000 Ft

Marosvásárhelyi Képzőművészeti Múzeum (Románia) A <i>Magyar klasszikus művészet</i> című kiállításhoz kapcsolódó kiadvány megjelentetésére	2 000 000 Ft
Jókai Mór Városi Könyvtár (Pápa) Wenzel Gusztáv Árpád-kori új okmánytár című sorozata további köteteinek kiadására	1 000 000 Ft
Európa Alapítvány (Budapest) Egy Furtwängler-kötet megjelentetéséhez	500 000 Ft
INTERART Fesztiválközpont Kht. (Budapest) Az NKÖM művészeti ösztöndíjasai fesztiváljának megrendezéséhez és a fesztivál kiadványához	10 000 000 Ft
Szegedi Tudományegyetem (Szeged) A magyar vonatkozású hagyatéki gyűjtemények, könyvtári anyagok feldolgozásához, mentéséhez (megj.: a Millenniumi Titkársággal kötött szerződés keretében megkezdett munka folytatása)	10 000 000 Ft
Csorvási Zoltán (Kiskunhalas) Az együttes második CD-jének kiadásához	350 000 Ft
Kiskun Múzeum (Kiskunfélegyháza) Holló László-képek keretezéséhez	350 000 Ft
Széphalom Könyvműhely (Budapest) Jámborné Balog Tünde <i>Az én kalendáriumom</i> című kiadványának megjelentetéséhez	150 000 Ft
Népfőiskola Alapítvány (Lakitelek) A Keresztény Panteont bemutató katalógus, tájékoztató füzet, képeslap és kártyanaptár megjelentetéséhez	1 300 000 Ft
Jakobi Koncert Kft. (Budapest) A 2002. január 25-i hangverseny megrendezéséhez	1 000 000 Ft
Nemzeti Ifjúságkutató Intézet (Budapest) Nagymintás kutatás megszervezéséhez és kivitelezéséhez a határon túli magyar fiatalok helyzetének vizsgálata céljából	8 000 000 Ft
Ferencvárosi Művelődési Központ és Intézményei (Budapest) A József Attila emlékszoba új kiállításának megrendezéséhez	2 500 000 Ft
Mágus Kiadó Kft. (Budapest) A Harnoncourt házaspár életét bemutató, <i>Szívvvel gondolkodva</i> című mű megjelentetésére	1 000 000 Ft

Szabó Öntészeti Kft. (Budapest)

Varga Imre szobrászművész Szent Imre mellszobrának
bronzöntési költségeire 600 000 Ft

Kelemen Károly

Kelemen Károly retrospektív kiállítássorozatát bemutató könyv
megjelentetésére 4 000 000 Ft

Árgus Irodalmi, Kulturális Alapítvány (Székesfehérvár)

Az *Árgus* című folyóirat kiadási költségeihez 1 500 000 Ft

Association for Austrian–Hungarian Cultural Cooperation (Wien – Bécs)

A Molnár Ferenc-antológia megjelentetésére 1 500 000 Ft

Magyar Nemzeti Múzeum Alapítvány (Budapest)

A *Hit, remény, szeretet* című egyházi kiállítás megrendezésére 1 500 000 Ft

Nemzeti Tankönyvkiadó Rt. (Budapest)

Plakát megjelentetéséhez a Nemzeti Színház megnyitása alkalmából 500 000 Ft

Pro Patria, Pro Musica 1997. Hangversenyszervező Bt. (Budapest)

Simándy József Emlékhangverseny megrendezésére 800 000 Ft

Művészetért, Oktatásért Alapítvány (Szeged)

Vinkler László életművét bemutató grafikai mappa,
valamint művészeti album kiadásához 800 000 Ft

Gyermek- és Ifjúsági Képzőművészeti Műhely Alapítvány (Budapest)

Módszertani CD-ROM megjelentetéséhez 800 000 Ft

Fiatalkorú Írók Szövetsége (Budapest)

A FISZ könyvsorozat előkészített öt kötetének megjelentetésére 800 000 Ft

MTA Zenetudományi Intézet Könyvtára (Budapest)

Zeneszerzői összkiadások megvásárlásához 900 000 Ft

Madách Imre Városi Könyvtár (Balassagyarmat)

Madách-nap rendezéséhez 350 000 Ft

Felugossy László (Sárospatak)

Életmű-kiadvány készítéséhez 700 000 Ft

Szinyei Merse Pál Társaság (Budapest)

A társaság monográfiájának kiadására 600 000 Ft

Talentum Kulturális Fórum (Budapest)

A Rajkó Zenekar jubileumi koncertjének megrendezésére 1 200 000 Ft

Mundus Magyar Egyetemi Kiadó (Budapest) Beke György <i>Bartók szülőföldjén</i> című könyvének megjelentetésére	600 000 Ft
Editor 95 Bt. (Budapest) <i>Magyar vallási vademecum</i> címmel CD-ROM kiadására	400 000 Ft
Szent Alberik Kórusalapítvány (Budapest) A Hymnus – Szózat CD második kiadására	400 000 Ft
Mikszáth Kálmán Művelődési Központ (Balassagyarmat) A Madách Imre Irodalmi és Színháztudományi Napok megrendezéséhez	500 000 Ft
Merlin Színház (Budapest) <i>A Vízkereszt, vagy amit akartok</i> című darab angol nyelvű bemutatójára	3 800 000 Ft
PolgArt Könyvkiadó Kft. (Budapest) Klősz György fényképész pályáját bemutató könyv megjelentetéséhez	1 500 000 Ft
Czenthe Zoltán (Budapest) Gömör megye diákepei digitalizálási munkáinak folytatásához	300 000 Ft
Győri Balett (Győr) Külföldi vendégszereplésekre: Németország (11 előadás), Amerikai Egyesült Államok (9 előadás), Felvidék (1 előadás), Erdély (3 előadás)	12 000 000 Ft
6 BT Építészeti Könyvkiadó (Budapest) Magyarországi építészeti kalauzának a vidéket feldolgozó kötete kiadásához	1 000 000 Ft
C. Hurst & Co. Ltd. (London) Paul Lendvai <i>Magyarok – kudarcok győztesei</i> című könyvének angol nyelvű megjelentetésére	3 000 000 Ft
Igazságügyi Minisztérium (Budapest) Szécsi Magda tűzzománc képeinek megvásárlására	300 000 Ft
SECCO-ART Bt. (Budapest) Anton Molnár festőművész kiállításának megrendezéséhez	1 300 000 Ft
Cigány Közösségfejlesztők Egyesülete (Vésztő) Szanazugi nyarak – tábor megrendezéséhez	200 000 Ft
Tuzsér Községért Közalapítvány (Tuzsér) Gyermekek kézművestábor megrendezéséhez	300 000 Ft
Sonora Hungarica Consort (Dunakeszi) Gamba Esték – hangversenysorozat megrendezésére	500 000 Ft

Együd Árpád Általános Művelődési Központ (Kaposvár) Az I. Pannon Tárlat katalógusának megjelentetésére	1 000 000 Ft
Liszt Ferenc Kamarazenekar Alapítvány (Budapest) 2002. évi Zempléni Művészeti Napok megrendezéséhez	6 000 000 Ft
Rózsavölgyi Kiadó (Budapest) Juhász Előd <i>Zenehíd</i> című könyvének megjelentetésére	1 000 000 Ft
Magyar Televízió Művészeti Szerkesztőség (Budapest) A X. Nemzetközi Karmesterverseny megrendezéséhez	20 000 000 Ft
Akadémiai Kiadó Rt. (Budapest) Tárkány Szûcs Ernő <i>Magyar jogi népszokások</i> című könyvének újbóli kiadásához	1 200 000 Ft
Magyar Tartalomipari Szövetség (Budapest) Az E-fesztivál 2002. rendezvénysorozat megvalósításához	500 000 Ft
Vendéglátás Művészete Egyesület (Szentendre) A <i>Hírességek terítései</i> című rendezvény megvalósítására	1 300 000 Ft
Herczku Ágnes (Budapest) Szólólemez megjelentetéséhez	1 000 000 Ft
Szeged Táncgyűttes (Szeged) Temes megyei programok megvalósítására	500 000 Ft
Molnár András (Budapest) G. S. Rajan művész és társulata magyarországi vendégszerepléséhez	350 000 Ft
UDMR Jimbolia (Románia) Petőfi Sándor köztéri szobrának elkészítéséhez	1 000 000 Ft
Fonó Budai Zeneház (Budapest) Az Utolsó óra programhoz	5 000 000 Ft
Fonó Records (Budapest) A 2002. évre tervezett kiadványok megjelentetéséhez	15 000 000 Ft
Sass Sylvia (Budapest) Pauk György mesterkurzusához	2 400 000 Ft
Vajda Lajos Stúdió (Szentendre) A Múcsarnokban rendezendő jubileumi kiállítás és a hozzá kapcsolódó katalógus megvalósításához	10 000 000 Ft

Budapest Music Center (Budapest)

Az A magyar kortárs zenei élet világméretű prezentálása elnevezésű programhoz	15 000 000 Ft
Új felvételeket tartalmazó kiadványok megjelentetésére	30 000 000 Ft

Regös Alapítvány (Budapest)

A Kalamajka együttes népzenei CD-jének kiadásához	600 000 Ft
---	------------

Szemiramisz Kht. (Budaörs)

A Színészek IV. Világjátéka megrendezéséhez	6 000 000 Ft
---	--------------

Szítai Rudolf (Szentendre)

A tiszafüredi és a szekszárdi koncert megvalósításához	800 000 Ft
--	------------

Auris Operatársulat

Operaelőadások megvalósításához vidéki nagyvárosokban	2 000 000 Ft
---	--------------

Magyar Képzőművészek és Iparművészek Társasága (Budapest)

A Külön világban és külön időben – 20. századi magyar képzőművészet Magyarország határain kívül 1918-tól napjainkig című kötet megjelentetésére	1 500 000 Ft
--	--------------

Palantir Film Vizuális Antropológiai Alapítvány

Dialektus néprajzi filmek szemléjére (terem- és eszközberlet, plakát, katalógus és hirdetés)	680 000 Ft
---	------------

Dr. Molnár János (Baja)

A Baja város oktatás- és iskolatörténete a 19. század végéig című könyv kiadására	400 000 Ft
--	------------

Jobb Négyes Páholy Kft. (Budapest)

A Premier magazin márciusi számának befűzött mellékletére (A Nemzeti Színház története, Madách: Az ember tragédiája)	1 200 000 Ft
---	--------------

Kairosz Kiadó (Budapest)

A Hernádi Gyula életműsorozat első két kötetének kiadásához (Kiáltás és kiáltás, valamint a Frankenstein című regények)	2 000 000 Ft
--	--------------

Magyar Vakok és Gyengénlátók Országos Szövetsége (Budapest)

Magyar költők verseit tartalmazó hangkazetta megjelentetésére	450 000 Ft
---	------------

Táncház Egyesület (Budapest)

Az Országos Tánctalálkozó és Kirakodóvásár megrendezéséhez	10 000 000 Ft
--	---------------

Korona Pódium Kft. (Budapest)

Jubileumi gálaest megrendezéséhez (zenekar, hangosítás, dekoráció, műsorfüzet, videofelvétel, plakátok)	800 000 Ft
--	------------

Szegedi Tudományegyetem Vallástudományi Tanszéke (Szeged)

A *Világvallások nyomában* című film befejezéséhez 400 000 Ft

Francia Intézet (Budapest)

Az alábbi programok megvalósítására: Preljocaj Balett előadása 2 000 000 Ft,
 Alla Francesca szegedi koncertje 500 000 Ft,
 A Montpellieri Nemzeti Zenekar hangversenyei 3 000 000 Ft,
 Accentus Kamarakórus fellépése 2 000 000 Ft 7 500 000 Ft

Diák Újságírók Országos Szövetsége (Budapest)

Az *Élményeim a millenniumi évvel kapcsolatban* című pályázat
 sikeres műveinek közzététele a DUE újságban, a DUE rádióhálózaton és
 az Internet-rovaton 850 000 Ft

Teleki László Alapítvány

A *Magyar régészet az ezredfordulón* című kötet megjelentetésére 1 000 000 Ft

Baltazár Színház Alapítvány (Budapest)

Részvételhez a Nyugat-afrikai Burkian Fasoban rendezendő fesztiválon 1 237 400 Ft

Pentaton Koncert- és Művészügynökség Kft. (Budapest)

A BMC Records új lemezeinek bemutató koncertjéhez 1 750 000 Ft

Mester Nyomda (Budapest)

Az *A kaland nyomában – Tolnai Festetics Rudolf gróf óceániai utazásai*
 című kiállítás katalógusának megjelentetésére 500 000 Ft

Magyar Fotográfiai Múzeum (Kecskemét)

Emlékképek a múltba süllyedt szigetvilágról című
 Festetics-fotókatalógus kiadására 500 000 Ft

Bácskai Civil Szervezetek Szövetsége (Baja)

Az alábbi programok megvalósítására:
 1. Zilahi program: Magyar népdalverseny,
 2. Bajai program: Bajai Művészeti Napok,
 3. Alsóőri program: Harangünnep,
 4. Zombori program
 5. Baja: a programok szakmai értékelése 400 000 Ft

Szombathelyi Szimfonikus Zenekar (Szombathely)

Veress Sándor műveit tartalmazó CD megjelentetésére 500 000 Ft

Tornyai János Múzeum (Hódmezővásárhely)

Kurucz D. István emlékkiállításának megrendezéséhez
 és katalógusának kiadásához 200 000 Ft

Baranya Megyei Múzeumok Igazgatósága (Pécs)

A Modern Magyar Képtár II. állandó kiállítás katalógusának kiadásához 2 000 000 Ft

Pro Arte et Natura Alapítvány (Budapest) Kürthy Hanna művészetét bemutató album megjelentetéséhez	200 000 Ft
Apolló Alapítvány (Budapest) Francia–magyar gálaest megrendezéséhez	300 000 Ft
Dubrovay László (Budapest) Dubrovay László millenniumi CD-jének sokszorosítására	1 000 000 Ft
Szalóky és Szalóky Művészeti és Kereskedelmi Kft. (Budapest) A Várfok-füzetek katalógussorozat, valamint a Várfok Galéria katalógusának megjelentetésére	1 000 000 Ft
Kassai István (Budapest) A Mosonyi Mihály életmű-kiadás 3. kottafüzetének megjelentetésére	250 000 Ft
Rubicon Kiadó (Budapest) A <i>Magyar génusz</i> című könyv további kiadásához	500 000 Ft
Sambosi Kulturális és Szolgáltató Bt. (Budapest) Snétberger Ferenc zeneakadémiai koncertjének megrendezésére	400 000 Ft
Studio Liszt Kft. (Budapest) Chopin-est megrendezése a <i>Holdfény-estek</i> a Vármegyeháza udvarán című sorozat keretében	1 200 000 Ft
Magyar Piarista Diákszövetség (Budapest) Antall József születésének 70. évfordulója alkalmából rendezendő jótékonyági hangversenyhez	500 000 Ft
Ciszterci Szent Imre templom (Budapest) Irodalmi és hangversenysorozat megvalósításához	750 000 Ft
Köblitz Birgit (Nagymaros) A Németországban rendezendő <i>Üvegszobor és kert</i> című nemzetközi kiállításon való részvételhez	100 000 Ft
Bács-Kiskunsági Református Egyházmegye Esperesi Hivatala (Kecskemét) <i>Genfi zsoltárok</i> – Gl. Goudimel négy szólamú, teljes anyagának kiadására	1 000 000 Ft
Petőfi Csarnok Fővárosi Ifjúsági Szabadidő Központ (Budapest) Vendégségben Budapesten – Határon Túli Magyar Színházi Estek sorozat tavaszi programjaira	7 000 000 Ft
Pécsi Horváth Színház (Pécs) Thomas Bernhard <i>A színházcsináló</i> című darabjának bemutatására	1 500 000 Ft

Balassi Kiadó Kft. (Budapest)A *Várad*i Biblia facsimile kiadásához

6 500 000 Ft

Magyar Tudományos Akadémia Számítástechnikai és Automatizálási Kutató Intézet (Budapest)

Bolyai János Emlékkonferencia megrendezéséhez

3 500 000 Ft

Vertigo Publishing Kft. (Budapest)Tematikus összeállítás megjelentetéséhez a *Terror Házáról* az *Octogon* című folyóirat 2002/1. számában

2 500 000 Ft

Balassi Kiadó Kft. (Budapest)Passuth Krisztina *Avantgarde kapcsolatok Prágától Bukarestig* (1907–1930) című könyvének német nyelvű kiadásához

3 500 000 Ft

Nádasdy Alapítvány (Budapest)

Az alábbi programok megrendezéséhez:

Vonósnyégyes párbeszéd a természettel 1 000 000 Ft,

Kulturális örökségünk öt pillére 600 000 Ft,

Ökológia és az egyházak 400 000 Ft

2 000 000 Ft

Erdély Művészetéért Alapítvány (Budapest)

2002. évi programok megrendezéséhez

5 000 000 Ft

Classica Hungarica (Budapest)Erkel Ferenc *Sarolta* című vígoperájának CD-felvételéhez

2 000 000 Ft

Művészetek Háza (Pécs)

A Tavaszi Fesztivál keretében tervezett programok megvalósításához

600 000 Ft

Városi Művelődési Központ és József Attila Könyvtár (Kunszentmárton)

Magyar költők istenes versei – versmondó verseny megrendezéséhez

150 000 Ft

Magyar Kodály Társaság (Budapest)

Nemzetközi konferencia megrendezéséhez

1 500 000 Ft

Erkel Ferenc Társaság (Gyula)

Az alábbi programok megrendezéséhez: Március 15-i gyulai magyar történelmi hangverseny,

Lavotta János emléktábla avatása, Tállyán és koncert Sátoraljaújhelyen,

Erkel Ferenc és kora – tudományos tanácskozás

1 480 000 Ft

Dr. Bernády György Közművelődési Alapítvány (Marosvásárhely)

A Bolyai Művészeti Akadémia Összművészeti Fesztiváljának megrendezéséhez

500 000 Ft

Kanizsa Kör (Kanizsa)

Jazz, improvizatív zene... elnevezésű fesztivál keretében
az *Érkezés* című színdarab ősbemutatója 800 000 Ft

Váci Szimfonikus Zenekar Egyesület (Vác)

Kacsoh Pongrác *János vitéz* című daljátékának színrevitele 2 000 000 Ft

Hegymagas Önkormányzata (Hegymagas)

A Hegymagasi Zenei Napok megrendezéséhez 200 000 Ft

Mészáros Éva (Budapest)

Harb József festőművész-restaurátor életműkiállításának rendezéséhez 250 000 Ft

Fesztergom-Fesztivál Esztergom Alapítvány (Esztergom)

A Fesztergom fesztivál irodalmi programjainak megvalósítására 400 000 Ft

Esztergomi Bazilika (Esztergom)

Magna Mater Austriae et Hungariae című konferencia esztergomi
rendezvényeinek megvalósításához és a konferenciakötet megjelentetéséhez 1 000 000 Ft

Szabad Színjátszásért Egyesület (Budapest)

Minden jó, ha vége színházi csoport részvétele
a Nemzetközi Színházi Fesztiválon 400 000 Ft

Szegedi Tudományegyetem BTK Néprajzi Tanszék (Szeged)

A *Mária megsegített* (Maria hat geholfen) I–II. című tanulmánykötet
és katalógus fordítási költségeire és megjelentetésére 500 000 Ft

Nyíregyházi Főiskola Hallgatói Önkormányzati Testülete (Nyíregyháza)

2002. évi táncművészeti programok megvalósításához 200 000 Ft

Magyar Zenei Tanács (Budapest)

A *Mi is tudunk muzsikálni* című zenei műveltségi játéksorozat
megrendezéséhez 400 000 Ft

Pauer Gyula (Budapest)

Pauer Gyula életmű-katalógusának megjelentetéséhez 400 000 Ft

Teatro Capriccio Színházi Alkotóház (Vigántpetend)

Leoncavallo *Bajazzók* című operájának bemutatójához 800 000 Ft

Erdélyi Gyülekezet (Budapest)

A Magyarországon Élő Erdélyiek Találkozója megrendezéséhez 3 000 000 Ft

Kortárs Kiadó (Budapest)

Illyés-évforduló: Illyés Gyula *Petőfi Sándor* című művének megjelentetésére 2 100 000 Ft

Nap Kiadó (Budapest)

Illyés-évforduló: *Nem menekülhetsz – Kortársak Illyés Gyuláról* című kiadvány megjelentetésére 1 600 000 Ft

Hungaroton Kiadó (Budapest)

Illyés-évforduló: kettős CD kiadására 800 000 Ft

Kortárs Kiadó (Budapest)

Illyés-évforduló: *Illyés emlékezete* című kiadvány megjelentetése 1 000 000 Ft

Osiris Kiadó (Budapest)

Illyés-évforduló: Illyés Gyula önéletrajzi regényeinek kiadása 4 000 000 Ft

Nap Kiadó (Budapest)

Illyés-évforduló: *Szerszámaink a szavak* című kiadvány megjelentetése 1 400 000 Ft

Illyés-évforduló: *Bátrabb igazságokért* című kiadvány megjelentetése 2 400 000 Ft

Pro Pannonia Kiadó (Budapest)

Illyés-évforduló: Illyés-versválogatás kiadása 400 000 Ft

Terézvárosi Művelődési Közalapítvány (Budapest)

A Magyar Virtuózok Kamarazenekar hangverseny-sorozata a VI. kerületi kisdíákoknak 1 000 000 Ft

Gödöllői Királyi Kastély Kht. (Gödöllő)

Gödöllői Kastélykoncertek Kamarazenei Fesztivál megrendezéséhez 800 000 Ft

CÉH Művészeti Alkotó és Kutató Egyesület (Budapest)

A Magyar Bor Dallamai – CD sokszorosításához 600 000 Ft

Papp Sándor (Debrecen)

A második önálló CD kiadásához 500 000 Ft

Jelenkor Irodalmi és Művészeti Folyóirat (Pécs)

A pécsi Jelenkor folyóirat szlovén irodalom, ill. Szlovénia bemutatásával foglalkozó lapszámának kiadásához 200 000 Ft

Pallas Public Relations Kiadó és Reklám Kft.

A Nemzeti Színház makettfüzetének megjelentetéséhez 2 000 000 Ft

Millenáris Programiroda Kulturális Kht. (Budapest)

Álmok álmodói – világgraszoló sétáló CD kiadása 3 000 000 Ft

Orosz János (Budapest)

Az Ernst múzeumban rendezendő *Elfeledett évtized 1940–1950* kiállításához kapcsolódó katalógus megjelentetésére 1 300 000 Ft

Körösújfalú Község Önkormányzata (Körösújfalú)

A március 15-i rendezvénysorozat keretében tervezett kiállítás megvalósításához 250 000 Ft

Bullás József

A művész eddigi munkásságát bemutató katalógus megjelentetésére 2 500 000 Ft

Magyar Rádió Rt. (Budapest)

A *Déli harangszó* című CD-melléklettel ellátott kiadvány megjelentetéséhez 2 500 000 Ft

A Zongora Ünnepe Keleten Alapítvány (Szentendre)

A tiszadobi Zongorafesztivál megrendezésére 7 400 000 Ft

Debreceni Egyetem Konzervatóriuma (Debrecen)

Ifjú Zeneművészek Nemzetközi Nyári Akadémiájának megrendezéséhez 1 500 000 Ft

Gramofon Klasszikus és Jazz Lap-, Könyv- és Hanglemezkiadó Kft.

Fischer Annie életéről és művészetéről szóló tanulmánykötet megjelentetésére 1 300 000 Ft

Aida Agic

A Kapcsolat fotókiállítás megrendezéséhez 300 000 Ft

CÉG-TÉR Kereskedelmi és Marketing Bt. (Budapest)

Lehoczki-Lénárt Pál *Utolsó fellebbezés* című önéletrajzi írásának megjelentetésére 200 000 Ft

Kodály Zoltán Általános Iskola (Nyíregyháza)

Az iskola kórusának részvételéhez a Dél-Koreában rendezendő II. Kórus Olympián 8 500 000 Ft

Kántus Alapítvány (Debrecen)

A Debreceni Református Kollégium Kántusának részvételéhez a Dél-Koreában rendezendő II. Kórus Olympián 3 500 000 Ft

Pentaton Koncert- és Művészügynökség (Budapest)

Richter János emlékest megrendezése a Zeneakadémián 18 000 000 Ft

Pro Literatura Alapítvány (Budapest)

Czine Mihály-kismonográfia megjelentetéséhez 400 000 Ft

Magyar Mercurius Bt. (Budapest)

Az *A magyar viseletek története* című könyv megjelentetése 600 000 Ft

Helikon Kiadó Kft. (Budapest)

Varga Vera *Az üveg jelentése* című művek megjelentetése 1 000 000 Ft

Hungaroton Records Kft. (Budapest)Balassa Sándor *Karl és Anna* című operájának

CD-n történő megjelentetéséhez

1 400 000 Ft

Magyar Televízió Rt. (Budapest)VLS30 – *A 30 éves szentendrei Vajda Lajos Stúdió* című

dokumentumfilm elkészítéséhez

300 000 Ft

Szőcs Miklós (Budapest)

A Budapest Galériában rendezendő kiállításához kapcsolódó

katalógus megjelentetéséhez

300 000 Ft

Jász-Nagykun-Szolnok Megyei Múzeumok Igazgatósága (Szolnok)

A Szolnoki Művésztelep centenáriumi rendezvénysorozatának

megvalósításához

800 000 Ft

Linum Nemzetközi Tudományos és Művészeti Alapítvány (Nagykovács)

A Linum Művészeti Fesztivál megrendezéséhez

5 000 000 Ft

Bojti András (Budapest)

Három nyugat-európai kiállításon való részvételhez

700 000 Ft

MTA Néprajzi KutatóintézetAz *Encyclopaedia of Hungarian Folk Culture* című

enciklopédia elkészítésére

2 000 000 Ft

Szegedi Tudományegyetem BTK Néprajzi Tanszék (Szeged)Bálint Sándor *Karácsony, Húsvét, Pünkösd* ésaz *Ünnepi kalendárium* című háromkötetes művének

német nyelvre történő fordításához

1 000 000 Ft

Mester Nyomda (Budapest)Az Ernst Múzeumban rendezendő *Elfeledett évtized 1940–1950*

című kiállításához kapcsolódó katalógus megjelentetésére

400 000 Ft

Magyarországi Németek Országos Önkormányzata (Budapest)

Németnyelvű Színházak Találkozásának megrendezéséhez

1 000 000 Ft

Debreceni Kodály Kórus (Debrecen)

Határon túli kórushangversenyek (Románia, Horvátország, Szlovákia)

megvalósításához

2 200 000 Ft

Hungaroton ClassisAz *A magyar kortárs kóruszene antológiája* című CD-sorozat elindításához

1 500 000 Ft

Akadémiai Kiadó

Tanulmánykötet megjelentetéséhez Hoppál Mihály

60. születésnapja alkalmából

600 000 Ft

Bizantinológiai Intézeti Alapítvány (Budapest)

Péter Schreiner <i>Bevezetés a bizantinológiába</i> című művének kiadására	200 000 Ft
--	------------

Louis Bréhier <i>A bizánci birodalom intézményei</i> című művének kiadásához	200 000 Ft
--	------------

Papadakis-J. Meyendorff <i>A keresztény kelet és a pápaság felemelkedése</i> című kiadásához	200 000 Ft
--	------------

Gömöri György Darwin College Cambridge CB3 9EU (Cambridge)

A birtokában lévő Medveczky Jenő-képek és -rajzok Angliából való szállítási és újrakezelési költségeire	300 000 Ft
--	------------

Zsigray Nyomda és Képeslap Stúdió (Budapest)

Thury Levente <i>Mozgó szagos kerámia, tér és gondolattákolmányok</i> című kiállítás katalógusának megjelentetésére	300 000 Ft
---	------------

Kissík Bt. (Budapest)

A Fülöp Viktor emlékkönyv nyomdai előkészítésére	500 000 Ft
--	------------

Csete Ildikó (Budapest)

Kiállítási katalógus megjelentetésére	300 000 Ft
---------------------------------------	------------

Magyar Tudományos Akadémia Zenetudományi Intézete (Budapest)

A hangarchivum digitális archiválásához	3 000 000 Ft
---	--------------

A néptánc-felvételek gyűjteményének archiválása	500 000 Ft
---	------------

A kottás lejegyzések digitalizálása	500 000 Ft
-------------------------------------	------------

Fiatál Zenészekért Egyesület (Budapest)

IV. Nemzetközi Régizene Hetek megrendezéséhez	1 200 000 Ft
---	--------------

Múlt és Jövő Lap- és Könyvkiadó (Budapest)

Giorgio és Nicola Pressburger <i>Nyolcadik kerületi történetek</i> című könyv megjelentetése	250 000 Ft
--	------------

Bem Folklór Egyesület (Budapest)

A Mexikóban rendezendő összművészeti ifjúsági fesztiválra való felkészüléshez	400 000 Ft
---	------------

Veszprém Megyei Múzeumi Igazgatóság (Veszprém)

Az Egry József kiállításhoz kapcsolódó katalógus megjelentetésére	3 000 000 Ft
---	--------------

Sillye Gábor Művelődési Központ és Közösségi Ház (Hajdúböszörmény)

A Bocskai Néptáncegyüttes jubileumi programjának megrendezésére	300 000 Ft
---	------------

Kallós Zoltán Alapítvány (Kolozsvár)

Népzene, néptánc és kézműves tábor, valamint népi játékok és kézműves foglalkozások megvalósítása	2 500 000 Ft
---	--------------

Batthyány Kázmér Gimnázium és Kollégium (Budapest) Színházlátogatási utalvány a Batthyány Kázmér Gimnázium részére a Theatrum Hungariae színháztörténeti vetélkedő fődíjaként	250 000 Ft
Magyar Írószövetség (Budapest) A Kortárs című irodalmi folyóirat 2002. évi számainak kiadása	3 000 000 Ft
Vas Megyei Markusovszky Kórház (Szombathely) Antall József mellszobrának felállítására	500 000 Ft
Nemzetközi Dunafesztivál Ulm-Neu-Ulm Magyarországi művészek és együttesek részvételéhez a Nemzetközi Dunafesztiválon	3 500 000 Ft
K. Bazovsky Ház (Budapest) 2002. évre tervezett kiállítások megrendezéséhez	3 000 000 Ft
Országos Magyar Diákszövetség (Kolozsvár) A Kárpát-medencei néprajzi nyári egyetem megrendezéséhez	600 000 Ft
Zalaszentgrót Város Önkormányzata (Zalaszentgrót) A Szentgrót Táncegyüttes kelléktárának vásárlásához	500 000 Ft
Móricz Zsigmond Művelődési Ház (Nagykanizsa) A Csengey Dénes vers- és prózamondó verseny megrendezéséhez	400 000 Ft
Csekovszky Árpád Művészeti Közalapítvány (Budapest) Csekovszky Árpád kiállítóház kialakításához	400 000 Ft
Új Színház (Budapest) A Kijev Napjai Fesztiválon való vendégszerepléshez Bulgakov Álszentek összeesküvése című darabjával	1 500 000 Ft
Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzata (Debrecen) A Holló László emlékházban található festmények újrafestéséhez	900 000 Ft
Postai és Távközlési Művelődési Alapítvány (Budapest) Rendezvénysorozat megvalósítása a Benczúr Ház – Postás Művelődési Központ fennállásának 70. évfordulója, illetve az Erkel Ferenc Zeneiskola fennállásának 100. évfordulója alkalmából	500 000 Ft
Parnasszus Táncművészeti Alapítvány (Eger) Táncfesztivál megrendezése Egerben	1 500 000 Ft
Nádasdy Alapítvány (Budapest) A Praesens című közép-európai kortárs képzőművészeti szakfolyóirat 2002. évi kiadási költségeire	2 200 000 Ft

Tótkomlós Fúvószenei Kultúrájáért Alapítvány (Tótkomlós)

A fúvószenekar részvétele a Hollandiában rendezendő Purmerade
2002 nemzetközi fúvószenekari fesztiválon

600 000 Ft

Coldwell Kiadó (Budapest)

A *Johnny Fortunate kalandjai* című regénysorozat

A *strucc vére* című kötetének újrakiadására

500 000 Ft

A *Johnny Fortunate kalandjai* című regénysorozat

A *strucc terjeszkedik* című kötetének kiadására

500 000 Ft

Vertigo Publishing Kft. (Budapest)

A Millenniumi Városcsopontra vonatkozó prezentáció elkészítésére, illetve
annak applikálására az *Octogon* című folyóirat soron következő számába

2 500 000 Ft

Dajka Margit Művészeti Alapítvány (Budapest)

A II. Bolondéria Gyermekfesztivál és a Hancúrozó Múzsák
vetélkedő megrendezésére

1 000 000 Ft

Fővárosi Szlovák Önkormányzat (Budapest)

Délkelet-szlovákiai és dél-magyarországi fiatal szlovák
és magyar képzőművészek Szlovákiában rendezendő közös kiállítására

150 000 Ft

Komádi Általános Iskola (Komádi)

Az iskola énekkarának részvétele az Olomoucban megrendezendő
XXX. Nemzetközi Karének Fesztiválon

200 000 Ft

Kölcsey Kórus és Baráti Köre (Debrecen)

A Debreceni Kölcsey Kórus részvételéhez a Loretoban rendezendő
egyházzenei fesztiválon

200 000 Ft

*Perlik Pál s. k.,
igazgató*

AKTUÁLIS PÁLYÁZATI NAPTÁR

<i>Szakmai Kollégium</i>	<i>Beérkezési határnap</i>
<i>Mozgóképek</i>	<i>2002. április 18.</i>
<i>Színházművészet</i>	<i>2002. április 29.</i>
<i>Ismeretterjesztő és Környezetkultúra</i>	<i>2002. május 27.</i>
<i>Népművészeti és Táncművészet (közös felhívás)</i>	<i>2002. május 30.</i>

